

CAROLA REYNA BASADA EN EL LIBRO OKASAN DE MORI PONSOWY

DIRECCIÓN
PAULA HERRERA NÓBILE

OKĀSAN

DIARIO DE VIAJE DE UNA MADRE

TEATRO
ROMA
120

2 avellaneda

OKASAN

Diario de viaje de una madre

Basada en el libro de Mori Ponsowy (*)

SINOPSIS

Una mujer viaja por primera vez a Japón para visitar a su único hijo que se fue a vivir a ese lejano país. En medio de esa cultura tan bella y extraña descubre que su hijo es parte de ese paisaje nuevo y desconocido. El viaje se convierte en la aventura de encontrar quién será ella a partir de ahora.

FICHA TÉCNICA

Actriz

Carola Reyna | @tedechina

Adaptación

Paula Herrera Nóbile con la colaboración de Sandra Durán y Carola Reyna.

Escenografía y utilería

Cecilia Zuvialde | @cecizuvialde

Asistente de escenografía

Luciana Hernandez | @hzluciana

Luces

Matías Sendón | @sendonmatias

Vestuario

Ana Markarian | @anamarkarianestilismo

Asistente de vestuario

Julia Seras Rodríguez | @juliseras

Realización vestuario y tocado

Patricia Terán | @locaperolimpita

Música

Gingo Ono | @gingoono251

Visuales

Ivana Kairiyama | @ivana.kai

Animación

Clara Hernandez | @muyclar

Fotografía

Nora Lezano | @noralezano

Diseño de Maquillaje

Karina Camporino | @karinacamporinomkp

Pelo

Josefina Fascetto | @josefascetto

Making of fotos

Sol Tunni | @solr.tunni

Diseño gráfico

Paola Ledesma | @pao_mamushka

Prensa

Carolina Alfonso | @caroalfonso1

Producción ejecutiva

Luciana Becerra | @luci.becerra_

Producción general

Sandra Durán | @sandra.m.duran

y Carola Reyna | @tedechina

Asistente de dirección

Denise Yañez | @den.yanez

Dirección

Paula Herrera Nóbile

| @paula_herrera_nobile

(*) La obra incluye poemas de Mori Ponsowy de su libro "Enemigos afuera"

@moriponsowy

@okasan.teatro

TEATRO
ROMA
120

2 avellaneda