



LA PILARCITA

SINOPSIS

Selva, y su enigmática pareja, Horacio, llegan desde la gran ciudad a este remoto pueblo correntino en busca de un milagro de La Pilarcita, santita popular del litoral argentino.

Se hospedan en un precario hotel regentado por Celina, la hija de los dueños y Celeste, su amiga adolescente, que borda día y noche en el patio del hotel para terminar su traje de comparsera y así poder participar en las festividades.

Cuando Selva comprende que, según la tradición, antes de pedir un milagro hay que ofrendar una muñeca creada especialmente para la ocasión, contrata a Celeste para que la ayude a confeccionarla.

Mientras el pueblo entero se prepara para homenajear a la santita, Selva y Celeste trabarán una extraña amistad que cambiará sus destinos para siempre.

Algunos encuentros pueden ser tan poderosos como los desencuentros y algunas llegadas tan reveladoras como las partidas.

El milagro está cerca, porque incluso si no llegara mágicamente, siempre hay alguien dispuesto a fabricarlo. Están los que creen que un milagro es algo que llega de forma inesperada y aquellos que lo construyen día a día, casi de manera artesanal.

FICHA TÉCNICA

Actúan como

Celina: Agustina Cabo
Selva: Julia Catalá
Celeste: Mercedes Moltedo
Hernán: Fran Ruiz Barlett

Dramaturgia y dirección

María Marull

Asistente dirección

Alejandra D'Elia

Escenografía

Alicia Leloutre y José Escobar

Iluminación

Matías Sendón

Vestuario

Jam Monti

Canciones

Julián Kartun (música)
 y María Marull (letra)

Diseño gráfico

Natalia Milazzo

Prensa y difusión

Carolina Alfonso

Producción ejecutiva en gira

Pablo López