

VOLVIÓ UNA NOCHE

EDUARDO ROVNER

PATRICIA PALMER | DAN BREITMAN

MARCELO SEIN | LUCIANA ULRICH CARPENA | MATÍAS LODEIRO
VERÓNICA BONINO | EDUARDO SANTAMARÍA | RAMIRO AYALA



VOLVIÓ UNA NOCHE

SINOPSIS

Manuel visita a su madre Fanny todos los martes y mantiene largas conversaciones en las cuales le cuenta sobre su vida actual, le cuenta que ya se recibió de médico cardiocirujano y que en la música ha llegado a lo máximo, tocar con su cuarteto en el Teatro Colón. En este martes además le quiere contar, no sin temor, que se casará dentro de dos días. Al escuchar esto Fanny sale de su tumba espantada y negocia con los compañeros del cementerio para que la ayuden a volver por unos días para conocer quién será su nuera y así descansar en paz. Fanny vuelve a su casa pero sólo su hijo Manuel la ve y la escucha, el resto de los mortales no. Esto suscita una serie de enredos sumado a que Fanny se va enterando de la verdad de la situación actual de su hijo. Divertida y desopilante, esta comedia pone sobre el escenario el tema de los “mandatos y lealtades familiares” Con un final totalmente inesperado VOLVIÓ UNA NOCHE hace de su argumento una de las clásicas comedias nacionales más aplaudidas de todos los tiempos.

FICHA TÉCNICA Y REDES

@volviounanocheok

de Eduardo Rovner.

Elenco

Patricia Palmer @palmerpatriciaactriz

Dan Breitman @danbreitmanok

Luciana Ulrich Cárpena

@lucianaulrich_carpena

Marcelo Sein @marcelosein

Matías Lodeiro @instmatgram

Verónica Bonino @verobonino

Eduardo Santamaria @eosantamaria

Ramiro Ayala @ramiroig

Diseño Escenográfico y Vestuario

Vanessa Abramovich

Diseño Lumínico

Damián Monzón "Adea"

Banda Sonora

Gabriel Chwojnik

Diseño Gráfico

Yani Fojgiel / Pequeño detalle

Fotografía

Gianni Mestichelli

Prensa

Ximena Goldenberg

Producción Ejecutiva

Mariluz Giorgetti @monaa.rodriguez

Asistencia de Dirección

Mauricio Viñas @mauriciogermanvinas

Dirección

Dora Milea @mileadora

Patricia Palmer

Producción General

Liliana Ackerman @ackermanliliana