

ELEONORA WEXLER GONZALO HEREDIA LAUTARO DELGADO TYMRUK ALEXIA MOYANO

la MENTIRA

Una comedia de **FLORIAN ZELLER**

Versión FERNANDO MASLLORENS-FEDERICO GONZÁLEZ DEL PINO

Dirección **NELSON VALENTE**



LA MENTIRA

Del mismo autor de “La verdad”, el francés Florian Zeller, llega “La Mentira”. Protagonizada por Eleonora Wexler, Gonzalo Heredia, Lautaro Delgado Tymruk y Alexia Moyano. La dirección está a cargo de Nelson Valente y la producción general de Javier Faroni.

¿Cuál es la delgada línea que separa verdad y mentira? ¿Es conveniente la sinceridad absoluta en nuestras relaciones? ¿El ser humano está ligado inevitablemente a la mentira? ¿Es posible tener una relación romántica sin mentiras? ¿La mentira es más inherente a las parejas que la verdad? Probablemente no exista una respuesta exacta a estas preguntas, pero “La Mentira” se propone encontrarla.

“La Mentira” es una comedia en la que dos parejas con años de amistad se reúnen para cenar. En este encuentro la mentira comienza como una elección, una prueba de amistad, y finalmente se convierte en una obligación para mantener sus matrimonios. A partir de allí un suceso de diálogos y hechos desopilantes dan lugar a una experiencia teatral extremadamente divertida pero que a su vez se convierte en un espejo que refleja nuestras propias contradicciones y nos hace cuestionar la utilidad – o no - de la honestidad en nuestras vidas.

La obra demuestra además que a medida que creemos en la pureza del amor y la autenticidad en las relaciones, descubrimos que la mayoría de las personas no quieren escuchar la verdad. El espectador se sentirá identificado con estos personajes y estas situaciones. “La Mentira”, no solo promete entretener, sino también desafiar las percepciones sobre la sinceridad en las relaciones humanas.

FICHA TÉCNICA

Autor

Florian Zeller

Actúan

Eleonora Wexler

Gonzalo Heredia

Lautaro Delgado Tymruk

Alexia Moyano

Dirección

Nelson Valente

Producción General

Javier Faroni

Prensa

Martina Valía

