

DE MAURICIO KARTUN

LAWIS GOMICA



LA VÍS CÓMICA

La inefable compañía teatral de Angulo el malo desembarca en la Buenos Aires virreinal embarrada y contrabandista, buscando nuevas plazas para su repertorio. Pero no hay corral de comedias en la ciudad, la plaza no es pública y otro elenco de indecorosos improvisados acapara la tolerancia del Cabildo. Los artistas en las entretelas piojosas de una corte de oropel. Todo en cinco jornadas y contado por un perro dramaturgo. Kartun toma del Quijote a la funambulesca compañía y a su director Angulo. Y de las comedias ejemplares cervantinas a Berganza, su perro farandulero, para mirar a su través ese vínculo a menudo ruinoso entre el arte y el poder. La vis cómica es la producción de Mauricio Kartun que sigue a la exitosa

Terrenal, pequeño misterio ácrata. Fue estrenada en septiembre de 2019 en la sala Cunill Cabanellas del Teatro General San Martín, de Buenos Aires, realizó allí una segunda temporada durante 2020 y se presenta desde entonces en el ámbito privado en coproducción con aquella institución oficial.

FICHA TÉCNICO ARTÍSTICA Elenco

Horacio Roca Stella Galazzi Luis Campos Diseño de sonido Eliana Liuni

Cutuli

Diseño de iluminación Leandra Rodríguez

Diseño de escenografía y vestuario
Gabriela Aurora Fernández

Asistencia artística y de producción Malena Bernardi

> **Dirección** Mauricio Kartun



SARMIENTO 109 - AVELLANEDA | TEL. 7503-0777 |